

題號： 1

國立臺灣大學 112 學年度碩士班招生考試試題

科目： 中國文學史

題號：1

節次： 4

共 1 頁之第 1 頁

一、《詩經》與《楚辭》向來被視為中國文學的淵源。你是否贊成這樣的說法？並請詳細說明原因。(25分)

二、請舉出明代前後七子之文學主張，並闡釋其為何被提出的緣由。(25分)

三、在文學作品中悉心刻劃因季節更迭導致得天象變幻或動、植物生態的變化，向為古代文人擅長的文學手法且普見形色文體中。試舉相關事例闡述該手法的美學特質並闡釋其價值。(25分)

四、蕭統《文選序》標誌踵事增華、變本加厲為文學發展的趨勢。試就兩漢至齊梁相關事例勾勒這個過程的緣起與發展梗概。(25分)

試題隨卷繳回