

※ 注意：請於試卷內之「非選擇題作答區」標明題號依序作答。

壹、文藝復興時期（The Renaissance period）是歐洲歷史發展的重要階段，請說明其延續時間與涉及地區，並請申論此時期在藝術上的重要表現。（25分）

貳、中國王朝有其興衰，朝代鼎革之際政治、社會、文化方面都經歷劇烈變動，這在視覺藝術中也有所反映。請從明末清初這個階段，列舉三件作品（不限材質），申論其藝術特色及重要性。（30分）

參、請以楷書錄出以下這段題跋，並加標點斷句。（15分）

唐人於沈褚鍾薛輩皆有造像
 獨於徐季海無間之曾獲其碑
 祀原本寺為放光文粹所載也東
 坡先生寔學其書余所見二本一為
 某學士家道經一為此卷道經乃
 漢鉤塏廓此則其告身者唐時重
 印及詳于太常類跋其季海宗
 泮志書余曾刻之鴻堂不能以也
 甲辰年平月 董其昌 款因款

見背面

肆、簡答題（每題 5 分，共 30 分）

1. 螺鈿漆器
2. 佛教四天王
3. 磁州窯
4. 新鄭銅器
5. 粟特藝術
6. 溥心畬

試題隨卷繳回