

國立臺灣大學九十五學年度轉學生入學考試試題

科目：傳播學

題號：48

共 3 頁之第 1 頁

選擇題請於答案卷內「選擇題作答區」作答。

一、選擇題（共 16 題，每題 5 分，共 80 分）

1. 下列關於冗贅性(Redundancy)的敘述何者為非？

- A. 是指在訊息中約定俗成的部份
- B. 冗贅性往往可以幫助觀眾接收與理解到較正確的資訊
- C. 慣例往往是冗贅性的來源
- D. 由於具有高度的預測性，因此擁有較高的資訊量

2. 在雅各遜(Jakobson)的傳播行為構成要素中，關於各具有之功能配對，何者正確？

- A. 訊息(message)---詩意功能(poetic)
- B. 發話者(addresser)---指涉功能(referential)
- C. 接觸(contact)---情感功能(emotive)
- D. 情境(context)---企圖功能(conative)

3. 下列何者不是傳播符號學的主要研究領域？

- A. 符號或符碼運作所依之文化
- B. 符號從選擇到傳遞出去的過程
- C. 符號本身
- D. 組成符碼所依據的符碼或符碼系統

4. 在過程學派與符號學派的模型中，對於解碼(decoding)與譯碼者(encoding)之敘述，何者正確？

- A. 前者中，譯碼者與解碼者沒有分別；後者則重視區分兩者
- B. 前者中，只有解碼者具有主動性；後者中只有譯碼者具有主動性
- C. 前者中，只有譯碼者具有主動性；後者只有解碼者具有主動性
- D. 前者中，區分兩者；後者不區分，皆有主動性、創造性

5. 索緒爾(Saussure)認為一個符號的組成是由哪兩個元素組成？

- A. 符號具(signifier)---符號所表現的概念 + 符號義(signified)---符號本身的形式
- B. 客體(object)---符號所指涉的實體 + 解釋義(interpretant)---心理上的概念
- C. 符號具(signifier)---符號本身的形式 + 符號義(signified)---符號所表現的概念
- D. 客體(object)---心理上的概念 + 解釋義(interpretant)---符號所指涉的實體

6. 關於系譜軸(Paradigm)與毗鄰軸(Syntagm)的敘述何者不正確？

- A. 毗鄰軸與代換有關，系譜軸與位置有關
- B. 系譜軸是一可以選擇各種元素的地方
- C. 毗鄰軸與位置有關，系譜軸與代換有關
- D. 毗鄰軸是被選用的符號所組成的訊息

7. 關於系譜軸(Paradigm)的敘述何者不正確？

- A. 在系譜軸裡每個單元必與其他單元清楚區隔
- B. 同一個系譜軸裡的各單元，必有其共同的地方
- C. 字母是書寫語文的系譜軸

接背面

國立臺灣大學九十五學年度轉學生入學考試試題

科目：傳播學

題號：48

共 3 頁之第 2 頁

- D. 系譜軸的選擇是隨機的，不見得能區分每個選擇的差異或意義

8. 伯恩斯坦(Bernstein)對於精緻符碼(elaborated)與通俗符碼(restricted)的觀點，何者正確？
A. 符碼的使用，依階層明確區分；工人階級只能使用通俗符碼，中產階級只能使用精緻符碼
B. 社會階層與符碼使用的選擇，有著極為密切的相互關連關係
C. 工人使用通俗符碼的情形顯示其生長與社會化的過程，中產階級則否
D. 中產階級使用通俗符碼，不如工人階級來的有地域性、社會性與文化性的流動使用
9. 關於歧異解讀(aberrant decoding)與偏好解讀(preferred reading)的敘述，下列何者正確？
A. 艾科(Umberto Eco)指出當訊息符合所期待的優勢價值時，就會產生偏好解讀
B. 霍爾(Stuart Hall)認為由不同文化背景的人來解讀，就會產生歧異解讀
C. 艾科(Umberto Eco)認為大眾文化社會比部落社會更容易產生歧異解讀
D. 霍爾(Stuart Hall)認為偏好解讀的產生，是透過文本產製者刻意的意圖所造成
10. 關於巴特(Bartes)所說的迷思(myth)，下列敘述何者正確？
A. 迷思是社會大多數人所存在的一些不太正確的觀念
B. 迷思將歷史自然化，明確化，並神秘化他們的起源
C. 迷思指的是一個社會從語意的過程中，所形成的未覺察(unconscious)的集體性(collective)意義
D. 迷思所指涉的是當人們遇到一符號時，從中獲得的一種社會性意義(social meaning)
11. 關於隱喻(metaphor)、象徵(symbolic)、跟轉喻(metonymy)的敘述何者正確？
A. 以日常生活所熟悉的事物來代替相較不熟悉的事物，稱為轉喻
B. 將兩事實同一層面的意義作連結，以現實事物的部分代替全部，稱為隱喻
C. 將兩事實同一層面的意義作連結，以現實事物的部分代替全部，稱為轉喻
D. 以日常生活所熟悉的事物來代替相較不熟悉的事物，稱為象徵
12. 關於馬克思所說的虛假意識(false consciousness)，以下何者敘述正確？
A. 這種意識型態雖然是從屬階級(勞動階級)的社會經驗中發展出來的，但是由於這種意識反而對其不利，所以稱為虛假意識(false consciousness)。
B. 這種意識是讓無產階級之所以不革命的原因。
C. 虛假意識的建立其實就是霸權作用下的結果。
D. 虛假意識通常決定於個人天性，所以一旦接受這套價值，往往就難以改變。
13. 下列哪個不是一種阿圖瑟所說的召喚(hailing)？
A. 報紙全版廣告登著：「就在明天，台灣人，手牽手、心連心，一起愛台灣！」
B. 路上有人拿著麥克風說著：「發揮你的愛心，捲起袖子來捐出你的熱血吧！」
C. 播放足球轉播的酒吧牆上一張海報寫著：「享受過進球暢快的男人都懂得海尼根的痛快！」
D. 畢業典禮上校長說：「身為台大人，你們都要做社會的中堅份子，對國家有所貢獻！」
E. 以上皆是
14. 關於二元對立的概念，下列敘述何者正確？

接次頁

國立臺灣大學九十五學年度轉學生入學考試試題

科目：傳播學

題號：48

共 3 頁之第 3 頁

A. 認同此觀點的學者會反對人類的語言結構存在某種舉世皆然的規則的看法，認為所有的旨意系統最根本的結構都不相同。

B. 李維-史托認為這種二元對立的建構是人類意義產製方式上，較複雜且不盡相同的一種方式。

C. 根據二元對立的認知方式，當我們要建立對「白色」的理解時，我們一定會先存有一些對「白色」是什麼的先驗概念，才漸漸統整出與「白色」相對立的概念有哪些。

D. 李維-史托的一本著作「生食與熟食」中提到，二元的對立組合裡，通常其中一個會被視為較好的，而另一個則代表著較差的，或較不被偏好的，而這個概念也衍生至許多社會文化分析研究。

15. 關於迷思的研究中有三個重點，下列相關敘述何者為非？

A. 在一個結構中，分析單位的核心概念就是 binary pairs

B. 分析這些 binary pairs，重要之處是去分析這些 pairs 之間的關係，而非其本身之含意

C. 我們在研究這一敘事結構時，是以一種線性的觀點來理解

D. 這之中牽涉到可調換的與不可調換的時間

16. 關於李維-史托研究迷思的方法，下列敘述何者為非？

A. 將迷思縮減到最小的分析單位一稱為 mytheme

B. 每一個 mytheme 通常就是一個事件或者在這個迷思故事中的一個位置或情況。

C. 同時關注到歷時性(diachronic)與共時性(synchronic)的問題

D. 歷時性(diachronic)軸的時間是可以轉換的，共時性(synchronic)軸則無法

二、申論題：(共 20 分)

阿圖塞 (Althusser) 曾提出「召喚」(interpellation) 與「主體位置」(subject positions) 的概念。以下短文提供阿圖塞對此概念的解釋。

Interpellation was described by Althusser in his reinterpretation of Marxism and the position of the subject. He explained how Ideological State Apparatuses interpellated the subjects into ideological positions.

We are *interpellated*, or 'hailed' into subject positions. Thus a policeman who calls to us is interpellating us into a subject position of subjugation by the state. For this to work, we must recognize and accept this subject position. The process of identification thus creates identity. You identify me and I become that me that you have identified.

A strange fact is that we seem to recognize ourselves when we are hailed. I know that it is me who is being called as I unconsciously accept the subject position. It is as if we had always-already been there. The apparent freedom with which we accept the position only serves to cement us further into it.

Interpellation can be considered as 'recruitment' as it invites a person into a subject position. When they do so, the consistency principle then leads them into a cycle of investment whereby they bond their sense of identity both to the subject position and also the underlying ideology. (http://changingminds.org/explanations/critical_theory/concepts/interpellation.htm)

在閱讀此短文之後，請回答下列問題：

1. 請說明阿圖塞的「主體位置」(subject position) 的概念 (50 字以內) (5 分)

2. 接續第一小題，舉例說明「主體位置」概念 (200 字以內)。(15 分)

試題必須隨卷繳回