

題號：51

國立臺灣大學105學年度轉學生招生考試試題

科目：戲劇導論

題號：51

共 1 頁之第 1 頁

※ 注意：請於試卷上「非選擇題作答區」標明題號並依序作答。

一、名詞解釋：每題五分；共五十分。

1. Pathos
2. Imitation
3. Old comedy
4. Soliloquy
5. Dues ex machina
6. Three unities
7. Romanticism
8. Georg II, Duke of Saxe-Meiningen
9. Restoration comedy
10. Sarah Kane

二、申論題：每題二十五分；共五十分。

1. 何謂前衛劇場 (the avant-garde theatre)? 請舉例論述之。
2. 請各以一個同時期劇作為例，簡單扼要說明古希臘劇場、中世紀宗教劇與莎士比亞戲劇時期當時演出時，文本、觀眾與空間的關係。

試題隨卷繳回